Приложение № 3

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Республиканского конкурса-фестиваля исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству (народные инструменты)**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
   1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди учащихся детских школ искусств Республики Тыва по музыкальному искусству (народные инструменты);
   2. Конкурс исполнительских работ среди учащихся детских школ искусств по музыкальному искусству (народные инструменты) проводится в рамках ХХII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2019».
2. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**
   1. **Цель конкурса:**

* сохранение и развитие школы исполнительства на народных инструментах;
  1. **Задачи конкурса:**
* выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально перспективных детей исполнителей игры на народных инструментах;
* повышение качества педагогической и методической работы преподавателей с исполнителями на народных инструментах;
* популяризация исполнительского искусства на народных инструментах; пропаганда классической, современной и народной музыки;
* формирование у детей интереса к традиционному искусству своей страны, поддержка детского, юношеского и молодёжного творчества, воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к своим корням, своей национальной культуре.
* укрепление дружественных отношений между различными народами в процессе творческого взаимообогащения и обмена опытом, привлечение внимания к проблемам творческих коллективов властей, средств массовой информации, коммерческих организаций.

1. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**
   1. Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств по следующим возрастным категориям:

**Для сольного исполнительства**:

1. категория – до 10 лет включительно
2. категория – до 12 лет включительно
3. категория – до 16 лет включительно

**Для ансамблевого исполнительства:**

1. категория – до 12 лет
2. категория – до 16 лет
3. **НОМИНАЦИИ И ПРОГРАММНЫЕ**

**ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСА**

* 1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
* **сольное исполнительство** (баян, аккордеон):
* **сольное исполнительство** (струнно-щипковые инструменты - домра, гитара, балалайка);
* **ансамбли народных инструментов** (однородные, смешанные);
* **ансамбль народных инструментов** (учитель-ученик).
  1. На конкурсе установлены следующие программные требования:
* **сольное исполнительство** **(баян, аккордеон)**

1 категория - 2 разнохарактерных произведения

Время звучания программы не более 15 минут ;

2 категория - 3 произведения (полифоническое, обработка народных мелодий, пьеса по выбору)

Время звучания программы не более 15 минут

3 категория – 3 произведения (полифоническое, обработка народных мелодий, пьеса по выбору)

Время звучания программы не более 20 минут

* **сольное исполнительство ( домра, гитара, балалайка)**

1 категория - 2 разнохарактерных произведения

Время звучания программы не более 15 минут

2 категория – 3 произведения (крупная форма, произведение зарубежных композиторов XVIII-XIXвв, обработка народных мелодий, пьеса по выбору)

Время звучания программы не более 15 минут

3 категория – 3 произведения (обработка народных мелодий, пьеса по выбору)

Время звучания программы не более 20 минут

* **ансамбли народных инструментов (однородные, смешанные)**

1 категория до 12 лет – 2 разнохарактерных произведения;

2 категория до 16 лет - 2 разнохарактерных произведения

Время звучания не более 15 минут

* **ансамбли народных инструментов (учитель - ученик)**

2 разнохарактерных произведения. Рекомендуется игра первой партии учеником

Время звучания не более 15 минут

1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**
   1. Конкурсные номера оцениваются по 5 балльной системе по каждому критерию
   2. Критериями конкурсного выступления является:

* исполнительское мастерство;
* сценическая культура;
* артистичность.

1. **СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА** 
   1. Конкурс проводится в городе Кызыле;
   2. Конкурс проводится в марте 2019 года (точная дата будет уточняться позднее).
2. **ЗАЯВОЧНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**
   1. Для участия в конкурсе участники подают заявку и пакет обязательных документов согласно пункту 5.2. Положения ХХII Республиканского конкурса «Радуга искусст2019в ».
3. **РЕГИСТРАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ**
   1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

* для сольных исполнителей – 500 рублей;
* для ансамблей - 1000 рублей
  1. Оплата регистрационного взноса производится на основании требований, указанных в пункте 6.2. Положения ХХII Республиканского конкурса «Радуга искусств 2019».

1. **ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ**

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

* гран-при
* лауреат 1 степени
* лауреат 2 степени
* лауреат 3 степени
* специальные дипломы
* «За выразительное исполнение произведения»,
* «За виртуозное исполнение произведения»,
* «За исполнение произведения современного композитора»,
* «За лучшее исполнение произведения на народную тему».

9.2. Результаты конкурса размещаются на сайте ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» **res-center.ru**

Куратор конкурса: Ондар Олимпия Викторовна, тел. 923 381 43 83

e-mail: gbudpors@mail.ru